

VIATA
ILUSTRATĂ



VIATA ILUSTRATA

SFANTUL ILIE

de L. G. MUNTEANU

A fost cel mai iubit și cinstit proroc la poporul iudeu, a fost și este cel mai popular proroc la poporul nostru. Deși n'a scris nici un rând, duhul care l-a călăuzit străduințele vieții trăiește în toate cărțile prorocilor, iar amintirea lui se perpetuează din generație în generație, până la Mântuitorul. În mijlocul multmii închinătorilor lui, dei stăruie credința revenirii lui în lume, ca premergător al lui Mesia. Alături de figura lui Moise legiuitorul, stă cea a lui Ilie prorocul. Cei doi sunt principalii piloni pe cari se sprijină dumnezeiasca acțiune de pregătire a sufletului omenesc pentru primirea Fiului lui Dumnezeu. La schimbarea la față stau de vorbă cu Iisus Hristos, reprezentând etapele pregătitoare ale mântuirii neamului omenesc.

Poporul nostru credincios, moștean al tuturor formelor de viață în care s'a cristalizat creștinismul primar, îl cinstește amintirea, îl slăvește ca pe un sfânt. Alături de numele marilor eroi ai creștinătății numele lui Ilie este purtat cu cinste de atâți fii ai neamului.

În credința populară Ilie este sfântul care ascultă ruga oamenilor, ducându-o la picioarele tronului divin pentru a trimite ploaia binefăcătoare peste lanurile și livezile însetate și care, plin de mânie în fața fărădelegilor omenești, trimite ca

pedeapsă trăznetele și grindina pustitoare. Este sfântul îndurării în fața suferinței nevinovate, protector al celor umili, cari cu sudoarea feții își câștigă pâinea de toate zilele, dar în același timp și sfântul mâniei și al pedepsei necruțătoare pentru cei răi și necredincioși.

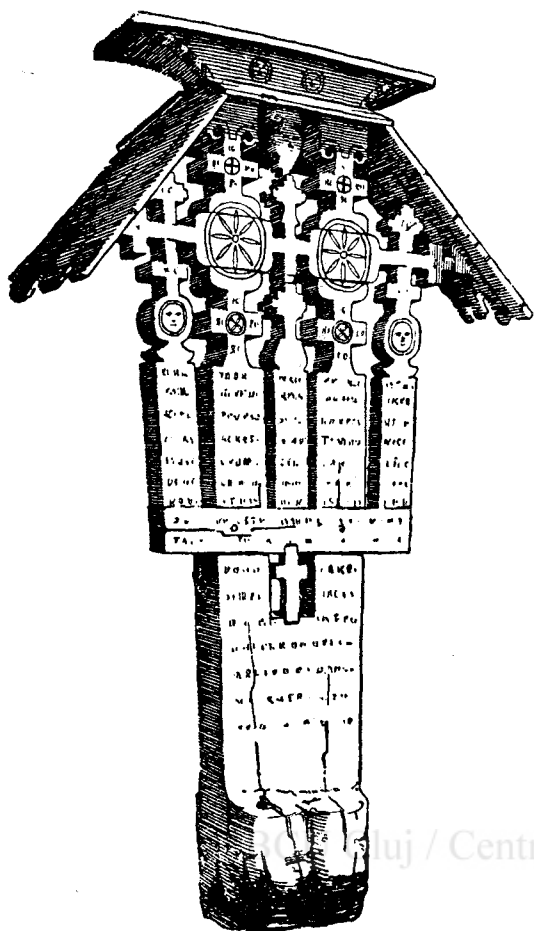
În fulgerile cari străbat cerul înnorat poporul nostru vede mersul triumfal al lui Ilie în carul de foc. Iar trăsnetul care a atins o casă este biciul de foc pedeptor de păcate cu care lovește el. De aceea nimeni nu se apropie să dea o mână de ajutor la stingerea unei case incendiate de trăsnet, căci nimeni nu îndrăznește a se împotrivi prorocului.

Mai mult, sub influența sfințeniei cu care Românil țin praznicul sf. Ilie, în satele cu populație mixtă ziua de 20 Iulie este zi de repaus pentru toți. E ziua când chiar și protestanții dau slujbe la bisericile ortodoxe, pentruca Ilie să le apere și binecuvinte averile. Pe la Brașov Sașii îl numesc sfântul Românilor și nimeni n'ar în-



Grigorescu: Pe valea Agafiei

drăzni să iasă la câmp în ziua lui. Se țin minte multe întâmplări nenorocite cu cei cari l-au disprețuit. Unuia l-a trăsnit șura, pe altul l-a trăsnit încărcând fânul, al treilea a rămas schilod pe viață, furtuna răsturnându-l din car etc. Sfântul Ilie este iute la mânie și ziua lui aduce vre-



Troia

muri tari, de aceea cu minte este ca omul să se ferească.

Ne întrebăm: de unde această importanță și popularitate a profetului, care stăruie de 28 de veacuri? Cartea primă a Regilor ne-a păstrat numai câteva episoade din viața și activitatea lui. Ele însă sunt de ajuns pentru a ne face o icoană despre urfașa lui personalitate. Indeeosebi două din ele sunt mai mult grăitoare.

Primul ne vorbește despre lupta plină de dărzenie a lui Ilie pentru triumful credinței în singurul Dumnezeu adevărat, pentru respectul și împlinirea poruncilor lui, împotriva rătăcirii idolatre, a desfrăului și a întregului cortegiu de păcate, sprijinite oficial de pătura conducătoare a poporului iudeu în frunte cu regele Ahab și desfrânata lui soție Isabela. Ahab regele din Israel între anii 918 și 987 a. Hr. se căsătorește cu Isabela fiica regelui Ethbaal din Sidon și Tîr, care mai înainte fusese preot al lui Astarte. Sub influința Isabelei, o fanatică adeptă a acestui cult clădește în orașul de reședință Samaria un templu închinat idolului Baal, punând în slujba lui 450 de preoți, iar alături un oracol al lui As-

tarte cu 400 de profeți. Cultul adevăratului Dumnezeu este prigonit și amenințat cu desființarea. Moravurile ușoare și desfrăul împreunat cu idolatria baaltică pătrunde în toată clasa conducătoare, ba chiar și în popor.

În aceste împrejurări apare Ilie, trimisul lui Dumnezeu. Un bărbat cuminte, credincios și neînfricat. În cuvântări aprinse mustră pe conducători, mustră pe rege, amenințându-l cu pedepsele cerului. Puțini îl iau în seamă. Ahab este prea slab ca să îndrepteze răul pe care l-a făcut. Mânia Isabelei care se vede înfruntată, se varsă toată împotriva profetului. Viața îi este în pericol. Se refugiază într'un loc pustiu din valea Kerith, unde Dumnezeu îl hrănește printr'un corb. Pedapsa cerului se abate asupra necredincioșilor, 3 ani și jumătate nici un picur de ploaie nu cade pe pământul prăfuit al Palestinei. Foametea secără zeci de mii de vieți omenești. Seacă râurile și izvoarele. În toată seceta și valea Kerith seacă și Ilie se refugiază în Fenicia, unde trăiește la o văduvă, căreia cu putere dumnezeiască îi îmulsește făina și untdelemnul și-i învie fiul.

De aci revine în patrie, când pedeapsa de sus a ajuns la culme. E vizitat de Obadja ministrul regelui, cu care pune la cale o întâlnire cu regele. La această întâlnire poporul propune o probă și anume: Atât el cât și preoții baaltici să ridice câte un altar de jertfă, cerând foc dela Dumnezeii cărora se închină fiecare. Ahab primește propunerea. Pe muntele Carmil se înalță cele două altare. Preoții baaltici cu închinătorii lor în rugăciuni zgomotoase cer idolului să-și arate puterea. Jertfa rămâne neaprinsă. Ilie se roagă și el lui Dumnezeu, rugul se aprinde îndată și jertfa arde. Dovada era dată. Dumnezeul lui Ilie e singurul Dumnezeu adevărat. Preoții lui Baal sunt uciși. Prorocul triumfă, idolatria Isabelei primește lovitura de grație.

O nouă rugăciune face ca pedeapsa secetei să inceteze. Cerul Palestinei se întunecă, pământul insetat se adapă, începând a rodi. (I Regi 17-19).

Al doilea episod ne povestește despre un alt conflict al profetului cu Ahab și Isabela. Alături de palatul regal iudeul Naboth avea o vie, moștenire părintească. Isabela râvnea la această proprietate. Naboth n'a primit oferta de a-și vinde via. Atunci Isabela a făcut un plan păgân de a-l ucide pe vecinul încăpăținat. În numele regelui a ordonat un timp de post în cetatea lui Naboth. În timpul postului mărturii mincinoase aveau să acuze pe Naboth în fața mulțimii că a hulit pe Dumnezeu, cerând să fie pedepsit cu moartea după legile tudaice.

Diavolescul plan a reușit. Naboth a fost condamnat și ucis cu pietriri, iar proprietatea lui a ajuns în posesiunea lui Ahab.

În fața noii nelegiuiri a pășit Ilie descoperindu-i făcș crima și amenințându-l pe rege și pe regină cu pedepse dumnezeiești. Ahab a fost cuprins de frică, pocăindu-se (I Regi 21).

Din aceste episoade biblice Ilie ne apare ca un luptător dărz și neînfricat pentru credința în Dumnezeu cel adevărat într'un timp de mare rătăcire și împotriva conducătorilor nației sale. Pentru această atitudine suferă prigoane, suferă exilul, dar nu se dă bătut. Alături având ajutorul divin, învinge.

Ilie însă nu concepe credința numai ca o simplă manifestare cultică, ci ca o trăire pe toate tărâmurile vieții. Credința în Dumnezeu impune o anumită conduită, orientată după vrerea cerului. De aceea cu aceeaș dărzenie cu care a

luptat împotriva necredinței și rătăcirii se întrepune și pentru o viață morală corăspunzătoare. Nelegiuirea lui Ahab față de Naboth este numai o sinteză a valului de imoralitate care stăpânea în sânul clasei conducătoare. De aceea înfierarea acestei nelegiuiri simbolizează întreaga acțiune de purificare întreprinsă de Ilie. În această acțiune este sprijinul celor umili și năpăstuiți, este sprijinul poporului care suferă fără nădejdi jugul despotismului.

De aci a isvorit și s'a alimentat stîmă și dragostea cu care mulțimea l-a îmbrăcat pe Ilie mai mult decât pe orice alt proroc al Vechiului Testament. Zi de zi el a crescut devenind o figură legendară, slăvită din neam în neam.

Strădanțiile lui pentru cea mai nobilă cauză din viață, cauza credinței mântuitoare, rămân o măreață pildă pentru posteritate.

PE-AL NESFÂRȘIRII DRUM

de TITUS POIENARU

Pe-al nesfârșirii drum cădem
Înfrânți de trudă și de ani,
De valuri ce ne-alungă și
De ne 'mplinite visuri de sărmani.

Ne doare parcă-acest sfârșit,
Dar toate cad și toate mor,
Se sting și sorii în înalt,
Și undele 'n adânc de vad cobor.

Și zilele fug spre amurg,
Și lumile aceste spre alte
Veșnice lumi necuprinse
În sborul spre moarte-o să salte.

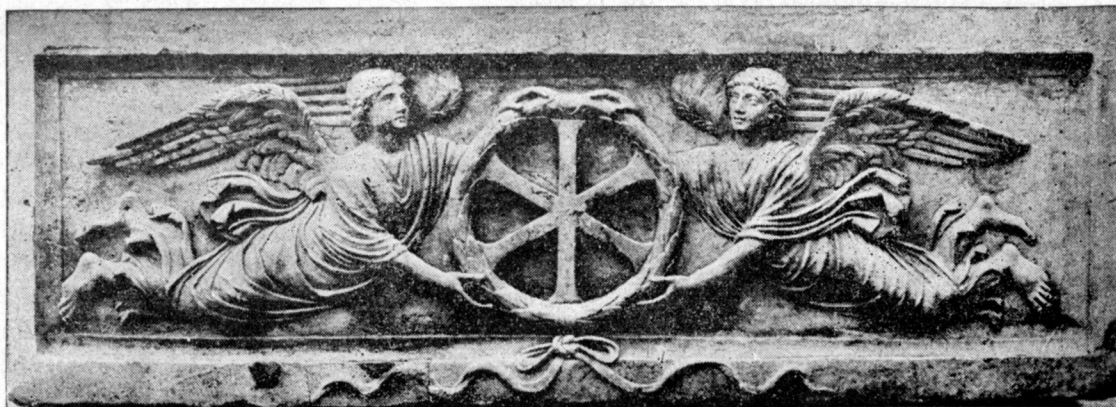
Suntem atât de slabi aici,
Când timpul se scurge nămornic
Pe lângă fărâma noastră de clipă și
De gând, atât de gol și nestatornic.

Coborîm de pe coame de munți
În genunea surd 'a tăcerii
Și lespedea vremii se-așează încet
Peste noi, ca peste 'ntinderi, umbrele serii.

SUNT FRATE BUN

de TEODOR CICEU

Sunt frate bun cu toți țărani;
Cu ei îmi viețuesc și zilele și anii.
Credința lor din leat în leat
Mi-a pironit ființa lângă sat.
Eu cânt cu ciobanii la stână,
Mă prind cu feciorii de mână
Și 'n horă — în zile de prznic —
Mă 'ncinge frăția năpraznic.
Cu fetele 'n câmp sau pe luncă,
Ori seara când vin dela muncă,
Tovarăși ne prindem pe loc
Și tragem o doină cu foc.
Iar lunca și valea și codru
Cucernic isonu ni-l țin,
Căci nu e cu rînd, nici cu modru,
Să 'năbuși în suflet suspin.
Eu stau cu bătrânii la sfat,
Mă joc cu copiii prin sat,
Nevestelor le 'ncurc fuioru,
Tinerilor le astămpăr doru.
Eu cânt cu diecii la strană,
Căci viersul mi-e veșnica hrană,
Iar dacă mă arde vreun chin,
Il sting, tot frățește, cu vin...



CE-AR FACE ISUS IN LOCUL MEU?

de EMIL NICOLESCU

II

În articolul precedent am schițat în linii generale acțiunea pornită de pastorul Henric Maxwell în vederea unei cât mai mari apropieri de felul Mântuitorului de a lucra în orice împrejurare a vieții. Propunând credincioșilor săi, ca timp de un an să se conducă după lozinka cuprinsă în titlul din fruntea articolului, mai multe zeci de persoane din elita societății s'au angajat benevol să lucreze, după cea mai bună știință și conștiință a lor, în sensul cum înțeleg ei că ar fi lucrat Hristos, dacă s'ar fi aflat în locul lor.

Printre cei ce au luat acest angajament se afla și Eduard Norman, proprietarul și primredactorul cotidianului local. Intrând în biroul său deplin conștient de noua rânduire dată vieții sale, făcu ceeace nu mai făcuse de ani de zile: a 'ngemunchiat și s'a rugat să fie călăuzit pas cu pas de dumnezeiasca înțelepciune. Încercător în sprijinul cerut, s'a hotărât să urmeze întru toate îndrumările ce-i vor fi inspirate. Ca primă măsură a suprimat reportajul referitor la concursul luptelor atletice, cari în ziua precedentă au pasionat întreg orașul. N'a revenit asupra deciziei luate nici când ceilalți colaboratori, mirați peste măsură de acest eveniment ne'nțeles de ei, i-au prezis falimentul apropiat; nici când vânzătorii de ziare s'au re'tors cu majoritatea numerelor nevându-te, publicul refuzând cumpărarea unei gazete lipsite de actualitate; nici când, zilele următoare, mulți dintre vechii abonați i-au comunicat să le sisteze trimiterea mai departe a gazetei, care nu e la înălțimea cerințelor zilei, progresivă, întreprinzătoare, corespunzând din toate punctele de vedere pretențiunilor

publicului; nici când unii din marii industriași și comercianți îl înștiințară că nu-și mai reînnoesc contractele de publicarea anunțurilor, prevăzând scăderea numărului cititorilor. Având convingerea că Hristos ar face la fel, dacă ar fi proprietarul unui ziar, a interzis să mai publice reclamele debitanților de lichioruri, ale întreprinzătorilor de baluri publice, de cafe-concert, amănunte sensaționale despre crime, despre scandalurile particulare și alte grozăvii de acest soi, fără să-i pese de deficitul material ce ar rezulta de aici. A făcut o selecție în ce privește anunțurile, cu toate că mica publicitate constituia un însemnat izvor de venit pentru ziarul său. Înrezumat, convingerea lui era, că dacă Hristos ar fi redactorul unei gazete, El n'ar lăsa să apară în ziarul său o frază care ar putea - într'un fel oarecare - să prilejuiască o imputare de grosolanțe ori de imoralitate, n'ar urmări numai sporirea împărăției lui Dumnezeu. Scopul unui ziar redactat în acest spirit ar fi să împlinească voia lui Dumnezeu, iar nu acela să câștige bani.

Un alt aspect pentru un ziar îl prezintă lațura politică. Din acest punct de vedere zărele se impart - cu rare excepții - în guvernamentale și opoziționiste! Al lui Norman făcea parte din prima categorie. Acum însă și-a schimbat coloritul, privind chestiunile politice prin prisma țături morale. Iată cum motivează Norman această schimbare de front, din atitudine oportunistă, acum una morală: „Redactorul jurnalului a apărât întotdeauna principiile marelui partid actualmente la putere și, prin urmare, a discutat dintr'un punct de vedere oportunist chestiunile politice, mărtu-

rîsînd deplină sa încredere în infailibilitatea acestui partid. De aci înainte, ca să fie cu totul onest față de cititorii săi, redactorul va prezenta și va discuta chestiunile zilnice din punctul de vedere al binelui și al răului. Cu alte cuvinte: El nu se va întreba în primul rînd: „e în interesul partidului nostru, e potrivit normelor de care se conduce acest partid“, ci: „această măsură este ea în acord cu spiritul și învățăturile lui Hristos, autorul celui mai înalt ideal care s'a propus vr'o dată oamenilor?“ Asta înseamnă că partea morală a fiecărei chestiuni politice va fi considerată ca partea sa esențială și că noi vom afirma că datorită națiunilor fiind identice cu acelea ale indivizilor, și unii și alții trebuie să socotească drept prima lor normă de purtare, să facă totul pentru slava lui Dumnezeu.

„Acelaș principiu va fi observat, de redacție, în ce privește pe candidații pentru locurile vacante în consilii și în diferitele departamente ale Republicei. Vom lucra din toate puterile noastre să facem să triumeze oamenii cei mai capabili și nu vom sprijini cu bună știință și cu voința noastră, nici un candidat care n'ar fi vrednic de toată încrederea, chiar de ar fi pe față susținut de partidul nostru. Cea dintîi întrebare ce vom pune va fi întotdeauna aceasta: este el omul care trebuie pentru a ocupa acest loc? Este el cîștit și are capacitatea trebuitoare?“...

Consecvent față de această ținută nouă, s'a aruncat în campania electorală pentru apropiata schimbare a administrației orașului. Dîmpreună cu alți pătruși de acelaș ideal a căutat să organizeze forțele creștine împotriva politicienilor, cari se obișnuiseră să considere treburile orașului ca un monopol particular al lor, privînd pe toți cei

ce nu erau de ai lor, ca pe niște simple jucării sau simple cifre. Impotriva acestor deținători ai alcoolismului și corupției guvernamentale, întocmi o listă de candidați, cuprinzând nume de oameni onești și capabili. Luptînd însă cu mijloace loiale, fură înfrînți de partizanii dezordinei, cari căștigă partidă, asigurînd astfel încă pe un an triumful răului asupra binelui, al întunecului asupra luminii. Cu toată înfrîngerea și cu toată paguba suferită, Norman a rămas însă statornic în hotărîrea luată, avînd încredere în biruința finală.

Animat de noul ritm de viață era și directorul atelierelor căilor ferate Alexandru Pover, care organizează întruniri edificatoare pentru cele câteva sute de muncitori de sub conducerea sa. Inceputul promitea să fie satisfăcător. Și de bună seamă ar fi înregistrat succese apreciable, dacă ar fi rămas și pe mai departe la postul său de comandă, continuînd acțiunea începută. Întîmplarea l-a făcut însă să descopere un act, care dovedea că compania căilor ferate calcă legile comerciale în chip flagrant și sistematic, favorizînd anumiți acaparatori în paguba publicului. Nepuținându-se face complice la fraudele comise, trecîndu-le sub tăcere și-a înaintat demisia, convîns că Hristos ar fi făcut la fel. Renunțînd la strălucitul său post, a ocupat un modest loc la oficiul telegrafului, spre adîncă mîhnire a soției și fiicei sale, cari nu se mai arătară în public după căderea dela domnie. Din această cauză relațiile lui familiare s'au umplut de amărăciune, confirmînd prezicerea Mîntuitorului că „omul va avea dușmani în propria lui casă“, când pîlda Lui este urmată de unii și călcată de alții.

Altă personalitate marcantă intrată în ceata următorilor lui Hristos era marele comerciant



Fete la lucru

Milton Wright, un neguțător înainte de toate practic, foarte rutinat în afaceri, preocupat mai presus de toate de interesele comerțului său. De când a făcut însă promisiunea și-a schimbat în tregul sistem comercial, punând la baza întreprinderii sale ideea cooperăției, deci iubirea înțeleasă toare în locul egoismului inteligent. Meditând asupra hotărârii luate și-a schițat și un program de conducere cât mai potrivit cu felul în care ar conduce Hristos un magazin ca al lui. Conform acestui program norma sa de conducere de acum înainte urma să fie că nu va mai da întâietate chestiunii câștigului, ci afacerile le va pune în slujba măririi lui Dumnezeu. Iar dacă totuși va câștiga bani, pe aceștia nu-i va socoti ca apartinându-i, ci ca un împrumut, pe care-l va folosi spre binele semenilor. Nu va face niciodată vreun lucru cât de puțin necinstit sau măcar de o îndoielnică onestitate și dinadins nici nu va păgubi pe vreun concurent. Relațiile sale familiare, cele cu funcționarii săi și cu clienții vor fi rânduite după normele de dreptate, iubire și bunăvoință, văzând în toți tot atâtea suflete de mântuit. Aceste intenții vor fi pentru dânsul întotdeauna mai de preț decât foloasele bănești.

Pătura intelectuală, lipsită de orice contact real cu straturile de jos, înrolată sub noul steag e reprezentată prin Donald Maroh, președintele liceului local. Zbuciumul său intern până să-și afle noul drum îl aflăm dintr-o convorbire avută cu păstorul său și merită să fie cunoscut cel puțin în părțile sale principale. Referind lozincă la ocupațiunea sa de profesor, raționează precum urmează: „Am încercat să mă încredințez cu inșu-mi că El ar lucra pur și simplu așa cum am lucrat eu până acum, că s'ar mulțumi să conducă liceul meu și să facă cursurile mele de morală și filosofie. Dar n'am putut să fug de gândul că El ar mai face încă altceva și că acest ceva este tocmai ceea ce n'am nicio răvnă să fac și de care mă tem chiar din tot sufletul, căci îmi va pricinui o adevărată suferință... Maxwell, noi aparținem, amândoi, unei clase de oameni cari au ocolit întotdeauna datorită de cetățean. Am trăit într-o mică lume aparte, dedându-ne studiilor ce ne-au plăcut și stând departe de nevoile neplăcute ale vieții indeobște. Mărturisesc cu rușine că n'am dat înlătur, întotdeauna, înedins, dela răspunderile ce au față de acest oraș. Cred a ști că treburile noastre de gospodărie comunală sunt în mâinile unui grup de oameni stricați și fără nicio normă călăuzitoare, cari se lasă cârmuiți ei înșiși de pleava populației și cari conduc treburile orașului dintr'un punct de vedere foarte egoist. Și totuși,

în toată vremea aceasta m'am mulțumit, ce de altminteri toți profesorii liceului, să las ca lucrurile să-și urmeze drumul lor și am trăit într'un mic cerc al meu, fără să am nici un contact cu adevăratul popor și fără să-i arăt cea mai mică simpatie. „Ce ar face Iisus?“ Până acum am isbutit să fug de un răspuns cinstit la această întrebare, dar nu mai pot continua. Datoria mea vădită este să iau o parte fățișă la alegerile ce vin, să merg la adunări, să arunc în balanță greutatea influenței mele pentru a chezesui, pe cât e posibil, alegerea oamenilor cinstiți; să mă adâncesc, în sfârșit, în vâlmășagul de corupție, de compromisuri, de trucuri și imoralitate, care este astăzi lumea politică a Raymondului... Poate acestea îmi sunt negrăit de respingătoare și aș da lumea toată să-mi pot spune „nu cred c'ar face Iisus acest lucru“. E tocmai ceea ce nu pot spune. Aș preferi să-mi pierd situația sau orice - atâtea mi-e de urât gândul să intru în atingere cu lumea aceasta și mai ales aș preferi eu mult de tot să nu ies din cabinetul meu de lucru decât pentru a preda elevilor mei morală și filosofie. Dar chemarea e prea limpede ca să-mi scape. „Donald Maroh, urmează-mă! Fă-ți datoria ca cetățean al Raymondului. Ostenește-te să cureți acest mare grajd municipal, chiar dacă sentimentele tale aristocratice ar trebui să fie puțințel improșcate“. Aceste cuvinte le aud eu. Asta este crucea mea; eu trebuie ori s'o iau în spate, ori să tăgăduesc pe Domnul“. - S'a decis pentru prima alternativă, întrebându-l vasta-i erudiție și marea-i înrăurire pentru însănătoșirea morală a orașului, pentru inobilarea patriotismului concetățenilor, inspirând tinerilor dorința de a trăi pentru Hristos și învățându-i că educația impune celor cari o au mari datorii față de cei slabi și neștiutori.

De noul suflu fură atinși și câțiva din tinerii la modă, cari duceau o viață flusturatecă, petrecându-și cea mai mare parte a timpului la club, neavând nici un scop definit, nici o ambiție sau preocupare deosebită. Exponentul lor e Rollin Page, membrul cel mai elegant din cel mai elegant club al orașului. Acesta nu mergea la biserica decât pentru ascultarea muzicii și din admirația tot mai mare ce o simțea pentru o solistă, care prin vocea ei fermecătoare imprima o notă deosebit de plăcută serviciului divin. Cum această fată devenise și ea o ucenică a lui Hristos, l-a refuzat când Page a cerut-o în căsătorie, pe motiv că n'are nici o țință în viață, că nu lucrează numai pentru a face lumea mai bună, ci-și petrece timpul la club, în plăceri, călătorii și lux, deci în lucruri cari nu pot atrage pe-o femeie cu alte con-

cepții de viață. Această declarație l-a desmetecit pe tânărul amoretat. Ca să fie demn de dragostea ființei iubite, Page s'a înrolat și el sub steagul cel nou și cerceta regulat adunările muncitorești, înghesuindu-se printre bărbați și femei în haine murdare, fără să bage de seamă privirile batjocoritoare îndreptate spre dânsul, dar și fără să-i pese de mirarea produsă în societatea înaltă de convertirea sa. Schimbarea lui sufletească era așa de temeinică, încât acum frecventa clubul numai cu intenția de a-și converti și prietenii, foștii tovarăși de lenevire, la ideea unei vieți mai bune. Aflându-și astfel un rost folositor în viață, aleasa visurilor sale începu să-l privească cu alți ochi, cerând să se apropie acum ca de el, întrezărind posibilitatea să devină o pereche fericită.

Un alt tânăr din lumea bună fu aruncat în vârtoarea vieții de faptul că părinții pierzându-și averea, el a fost silit să se aștearnă pe muncă, devenind secretarul de noapte al unui mare hotel. Astfel existența-i era asigurată. Luând însă și el asupra sa angajamentul, căuta să vină în ajutorul nevoiașilor prin diferite lucrări de dulgherie, săvârșite în timpul liber. Pe când lucra într'un atelier improvizat, s'a întâlnit cu o domnișoară cunoscută tot din lumea bună, care înființase o bucătărie populară, după ce și părinții ei și-au pierdut averea. Tatăl ei neputând supraviețui această nenorocire, se sinucise, iar mama ei muri în urma unui atac de apoplexie. Acum fiecare din cei doi tineri se simțeau mulțumiți cu noua lor situație. Călăuziți de acelaș scop de a-și cheltui comorile inimilor lor pentru cei desmoșteniți, între ei s'a înfiripat o duloasă idilă, incununată de căsătoria lor, care

nu s'ar fi produs, dacă nenorocirile vieții, cari pe ei nu i-au putut doborî, nu i-ar fi apropiat spre binele și fericirea lor.

La noua mișcare aderase și doctorul West, care îngrija de muncitorii bolnavi numai din dragoste. Iar proprietarul de imobile Clayton nu și-a mai închiriat localurile spre a servi de cărucumii și bodegi și nici n'a urmărit să încaseze numai chirii cât mai mari pentru niște cocloabe, în cari oamenii muriau iarna de frig, ci se îngrijiră să le transforme în locuințe sănătoase și provăzute cu tot confortul necesar unei vieți omenești demne.

Dintre cei înrolați sub stindardul desfășurat de pastor, numai unul nu și-a respectat angajamentul. Acesta era romancierul Jasper Chase. După ce aderase la mișcare, timp de câteva săptămâni încă nu era lămurit asupra căii de urmat. Lua parte la consfătuirile intime ale ostașului noului fel de purtare, precum și la întrunirile organizate pentru muncitori, dar numai ca privitor și nici ca un desinteresat, ci mânat de dorința egoistă de a câștiga dragostea aceleiași fete, pe care o iubia și Rollin Page. În taină o iubia de peste un an. O luase și ca model pentru cronică primului său roman, eroul fiind el însuși. Deși numele și impreviziunile exterioare nu-i dădeau de gol, fata ghicise că era vorba de ei doi în romanul în care se și iubeau. Dar, ca nici odată, n'a făcut caz de aceasta și nici nu s'a supărat, ceea ce l-a făcut să creadă că ea începea să se apropie sufletește de el. Incurajat oarecum de această atitudine, însoțind-o spre casă după o ședință ținută pentru muncitori, scriitorul l-a mărturisit



Verona:
Procesiune pentru ploaie

dragostea sa. Momentul a fost însă rău ales. Fata, stând încă sub profunda impresie a celor trăite cu prilejul acelei înălțătoare întruniri, s'a revoltat pentrucă el nu știa să respecte evenimentele supranaturale, la cari participaseră împreună. Gândul că, în timp ce ea căuta cu o pastune deslășuită de unica dorință de a smulge din ghiarele păcatului acea mulțime adunată în fața ei; lasper o ascultă numai din dragostea pentru ea, o tulburase ca o profanare. Văzându-l stăpânit de gânduri așa de meschine și egoiste, nici pe el nu l-a socotit vrednic să-l întovărășească pe cărările vieții.

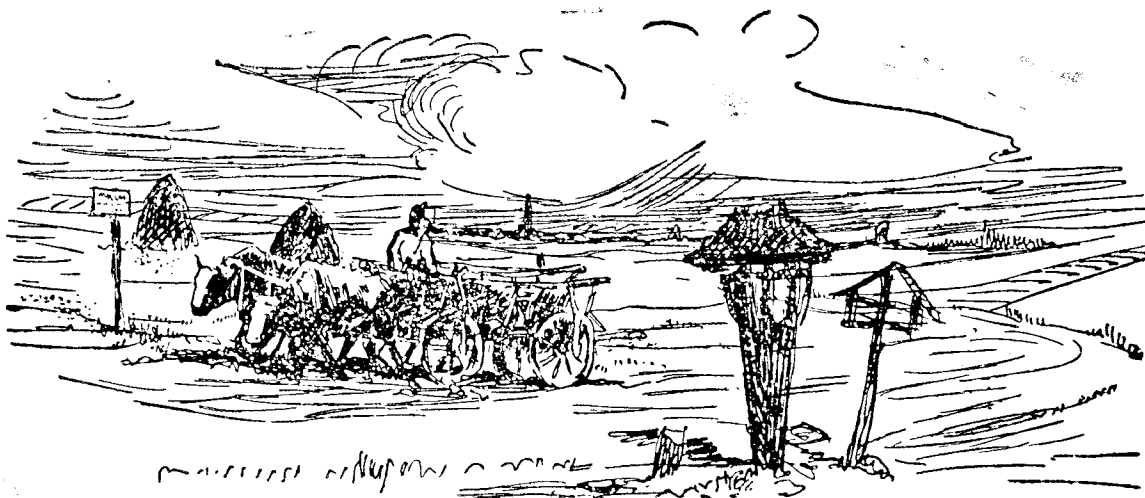
Refuzul acesta neașteptat și surprinderea fetei în societatea lui Page într-o zi pe stradă l-a făcut să se izoleze de restul lumii, dedicându-se indeletnicilor sale literare. Acum lucra la un roman lumesec, scris într'un stil popular. Nu cuprindea nimic imoral, dar nici ceva care să fie hotărit creștin. N'avea altă țintă decât să facă plăcere

cititorului, știind că asemenea cărți au trecut și că lumea elegantă tămălază și admiră talentul acestui gen de scriitori. Cum nu era sărac, asculta mai puțin de dragul câștigului bănesc decât de marea sa ambiție de a-și crea faimă, de a înregistra succese. Întrebându-se însă, dacă și Hristos și-ar întrebuița talentul în felul acesta, sau ar scrie ceva folositor, care să poată ajuta pe cineva să trăiască, ajunse la constatarea că idealul propus de Iisus era cu mult prea sus pentruca un romancier să-l poată atinge. De aceea, împins atât de parapon cât și de dragostea lui pierdută, luă hotărîrea categorică de a-l tăgădui pe învățătorul său, ale Cărui cuvinte: „Oricine pune mâna pe coarnele plugului și se uită îndărăt, nu-l vrednic de împărăția cerurilor“, se potrivesc așa de bine la cazul lui.

Rămâne să vedem cum a conceput pastorul și lumea feminină, ca să pună 'n practică lozinca. Despre acesta va fi vorba în numărul viitor.



Michel Angelo: Moise



RUSALII

de ALEX. BOCHIȘ

Cu zeciuiala rodului din Vechiul Legământ
Urmași, de printre neamuri, ai celor ce-au intrat cândva în Canaan
Se urcă spre Ierusalim din an în an
Și de-a ceasului vremii sosire, gândul și-l frământ

Cu partea de jertfe din lamura aleasă a făinii
Din pământescul edeen Mesopotamia 'ș trimite cucernicii săi,
Iar Parții și Mezii, cu mieii spre ardere 'ngrășați pe dealuri umbroase și văi
Prin colb și năduf s'apropie 'ncet la marele praznic al Cincizecimii

Cei de prin Roma și mândrele plaiuri de pe la Pont și Tomis
Untul de lemn pentru candelii și turte în urne sculptate
Și vin din cel roș spre turnare 'n burdufuri frumoase, bogate,
Pe toate 'n pătrare de him le-au închis

Frigii, Pamfilii, Libienii ș' Arabii, în togele albe 'nbrăcați,
Purtând mirodenii de smirnă, tămâie, cu pas domolit și alene
Sosesc toți în grupuri cu cei de un neam, ce-și scaldă privirea în marea Chirene
La poarta cetății, simțindu-se parcă la cer înălțați.

Rând, pe rând, jertfele 's așezate cucernic pe-altare
Iar marele preot înalță brațe spre cer
Cu frică adâncă rostind: lahveh, primește-le jertfa și mila Ți-o cer!
Dar fumul din jertfe arată că praznicul n'are-ascultare.

.....

Cutremur deodată străbate ascunsă chilie în care
În frică și 'n rugă ai Domnului robi cu toții erau la un loc
Iar Duhul cel Sfânt cu huiet de vifor și 'n formă de limbi ca de foc
Miruindu-i în creștet, înoindu-le legea și firea, coboară pe fieștecăre.

Cu mintea și graiul curate, prin focul din creștet lăsat
 Veseli purces-au la a Hristosului Duh predicare.
 Pedepsa cea veche din Babilon, simțind-o fieștecare
 Apusă cu Legea ce-odată, în munte, lui Moisi s'a dat.

Cu Legea cea veche în lutul mâinilor mele, Preainalt Dumnezeu,
 Caut spre neprimitele jertfe 'n cetate,
 Iar inima-mi ornic al vremii ce bate
 Sosirea cerescului foc și pe jertfelnicul meu

Cu râvnă de-apostol schimbat prin Rusalii prin lume mă mână,
 Părinte ceresc, al vrerilor bune liman,
 Arzându-mi din suflet cu rază de Duh, prihană 'nvechită și orice alean,
 Simțindu-ți mereu peste soartă-mi veghind, puternica-ți mână.

SCRISOARE

de ION CHEREJAN

Mereu te văd... mereu te-aud... în suflet veșnic ești...

În gânduri, seara, chipul tău adese coboară

Peste gânduri. - Vremea-mi tâlcuește minunatele povești,

Dar glasul lor e trist, precum un plânset de vioară.

O, câtă depărtare, câte drumuri între noi s'au întins!

Minutele par veacuri - și cât de 'ncet se cerne vremea printre ele!...

E ca și cum n'am fi fost mai ieri într'un așa de mic cuprins,

Atât de straniu și de 'nlături - cine ne-a împins?

Ori, unde-ți spânzuri dorul, de privești lung peste depărtări

Ca soarele în cea din urmă 'mbrățișare spre Apus?

Lângă care vis drag îți odihnești atâtea uitări,

De rămâi cu visul, cine știe unde, dus?

.

Mereu te văd... mereu te-aud... în suflet veșnic ești...

Deși depărtarea crește 'ntre noi nemărginite întinderi pustii.

Bucuriile de-atunci își urzesc amintirile 'n povești,

Iar amintirile, iubita mea, îmi bat în geam să-mi spună c'ai să vii...

SE CERĂTOAREI

de VALENTIN RAUS

Mireasa florilor de grâu, secerătoare,
 Cu cântecul pe buze ca o zână bună
 Și frântă 'n două dela cingătoare
 Auzi, de peste văi un tulnic sună.

Adună în priviri văzduhul clar, albastru
 Și 'n păr o holdă coaptă de vâpăi,
 S'a ridicat mai sus bătrânul astru
 Boltind mai tare cerul pe sutele de clăi.

O geană ș'apoi alta las'o domol să cadă
 Pe aripe de vânt și gândul o să-ți sboare
 Tot printre clăi și snopii în cireadă
 Și s'o urca aproape până 'n soare.

Lin pieptul să-ți înalțe cupole moi de giulgi,
 Pe-alțițe fir de aur să-ți toarcă un paing
 Din caerul de vise și cu de aur fulgi
 Cu tonuri clari de doină de fluere și cling...

PLECARE ÎN VIS

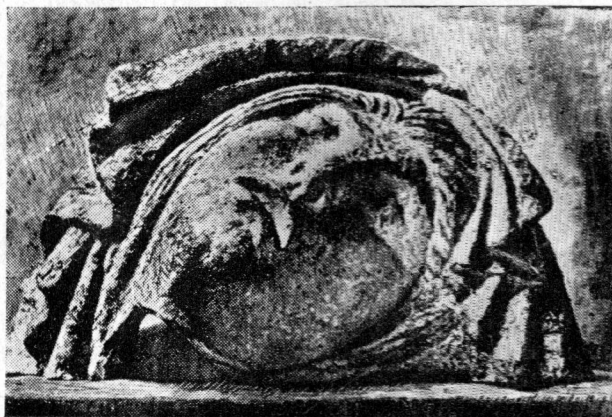
de DIONIS FĂRCAȘIU

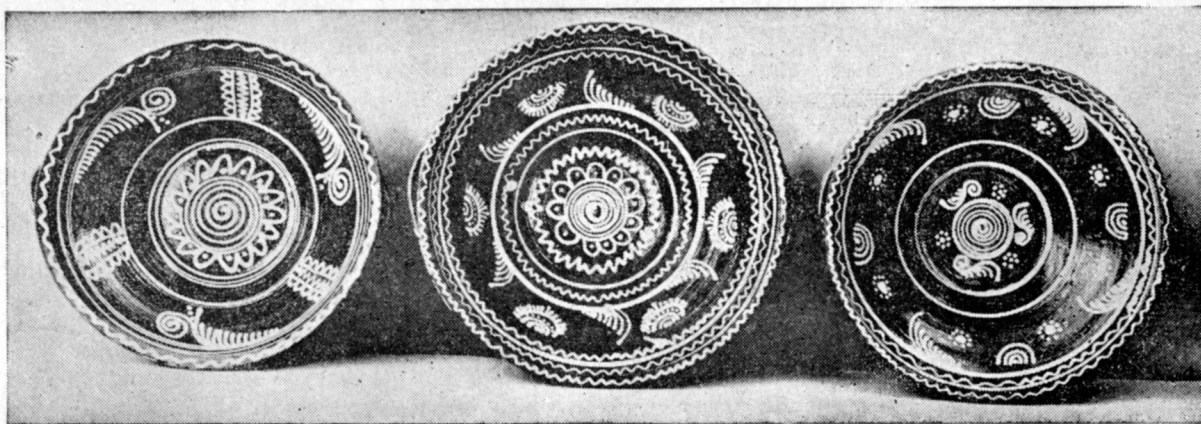
Am plecat din nou pe drumul visului din cartea mea,
 Spre culmile ce m'au străpuns însângerate,
 Iar gândurile mele, caravane 'ndurerate,
 Se pierd în zarea picurată de o stea.

Și am trecut cu pribegia adunată 'n snopi de ani
 Prin satul cu amurgul colorat de primăvară
 Și 'n noaptea care a cuprins drumeagul și drumetul subțioară,
 Visele mi-au adormit în șanțul năpădit de iarbă și de bolovani.

În zorii dimineții sufletul mi s'a 'nălțat cu ciocârlile spre soare
 Și 'n imnul ce-a țâșnit din el spre înălțimile senine
 E rugăciunea cântecelor mele pentru vis și pentru mine,
 Revărsată peste holdele de grâne împănate cu cicoare.

Și întorcându-mi înapoi privirea duminică 'n prag
 Spre satul cu căsuțe albe ca niște năfrămuțe,
 Am înțeles din fluturarea albă de mănute,
 Că 'n urma mea 'm lăsat tot ce-am avut mai drag.





REALITĂȚI ȘI PERSPECTIVE

de R. CUCUȚĂ

Dacă e adevărat că „omul sfințește locul”, nu e mai puțin adevărat că sistemele sociale au atâta valoare, câtă iubire de aproapele e altoită în ele.

Capitalismul modern – prin introducerea mașinismului, raționalizarea muncii și dezvoltarea mijloacelor de comunicație – reprezintă desigur un progres în evoluția economică a omenirii, față de sistemele mai vechi întemeiate pe șerbție și sclavie, dar setea nepotolită de averi a capitaliștilor a dus la excese economice și frământări sociale dureroase. Dacă prin producția în masă o mulțime de articole s’au ieftinit, capitalismul aduce în schimb societății plaga șomajului, a războaielor pentru cuceriri de piețe îndepărtate și specula cu mizeria omenească. Peste milioanele de locuitori din China se abate din vreme în vreme spectrul înspăimântător al unuia din cele șapte vaci slabe din visul Faraonului; mor atunci de foame sute de mii de țărani și orașeni, iar în același timp, dealungul șinelor de cale ferată din Australia munți de grâu putrezesc în așteptarea „clientilor serioși”, întinderi mari de pământ sunt lăsate în Statele Unite nesămănate, sau holdele grele de rod sunt părăsite pe câmp și-și scutură „pânea” pe glie, iar din Brazilia ies în larg vapoare tixite cu saci de cafea, spre a fi aruncată în mare. Alteori orbirea, prostia și răutatea omenească la înfățișeri și mai strigătoare la cer, când cei ce sufăr în mizerie stau chiar în fața bunurilor ce se risipesc zadarnic, din lipsă de „cumpărători”. În timpul ultimei crize economice din Statele Unite (pela 1930), milioane de oameni tânjau fără de lucru, fără venit, iar ei și familiile lor se

sbăteau fără o rază de nădejde pentru ziua de mâine. În același timp fabricile erau cu porțile închise, mașinile cele mai perfecte, îngrămădite unele lângă altele, se rugineau în așteptarea lucrătorilor, care tânjeau de dorul muncii. Fermierii își lăsau țăriniile în păragină, magazinele – tixite de hrană și îmbrăcăminte nevândute – erau lăsate în grija șoarecilor și a șobolanilor, locuințele goale sunau a pustiu, căci numai pașanșii mai făceau înaltă strategie prin ele, în timp ce locatarii lor de altă dată stăteau îngrămădiți în corturi și băraci nesănătoase, iar cei mai slabi de inger sau cei mai focosi, sătul de atâta mizerie își puneau capăt zilelor. În același timp economia dirijată a altor state nu cunoștea deloc sau aproape deloc plaga șomajului.

Nu de mult zărele din țara trusturilor aduceau știrea că un inginer, dl Howard Scott, a ridicat noi și grave acuze împotriva acelor care, din dorul lor nemăsurat de pricopsire, se pun de-a curmezișul drumului ce ar aduce un trai mai lesnicios milioanei de consumatori. Domnul Howard Scott nu e om politic, ci omul cifrelor. Deși a urmat la universități europene și a făcut cercetări în laboratoarele vestitei I. G. Farben-Industrie, a rămas prin firea sa american, căci s’a pus să studieze de aproape posibilitățile de realizare a celor mai „nebunești” visuri omenești. Dânsul, împreună cu alți vreo sută de ingineri, s’a alăturat tehnocraților care lucrează în cadrele universității Columbia și s’au pus cu toții pe cercetări și pe calculat. Câte energii și ce materii prime are pământul și ce s’ar putea realiza din aceste

bogații? Astfel au calculat forța căderilor de apă, forța neintrebuințată a vânturilor și a atâtor energii risipite ce ne trimite soarele. Au găsit inginerii că cea mai mare parte din aceste forțe rămân nefolosite și în schimb se face o risipă vinovată cu materiile prime ce nu se mai pot înlocui (petrol, cărbuni, fier etc.) Dar mai tristă e constatarea că rămân nefolosite cele mai folosite nașcociri ale spiritului uman. Cu trudă grea, omul reușește din când în când să nașcocească cele mai minunate mijloace ce i-ar înlesni traiul și i-ar înfrumuseța viața pe pământ, dar îndată își pun ghiara pe aceste nașcociri speculanții cu foamea și mizeria milioaneilor de oameni. Calculele reci ale inginerilor au dovedit că dacă omenirea ar vrea să-și organizeze temeinic munca, omul s'ar elibera în bună parte de sub blestemul muncii istovitoare, căci muncind în fabrici și pe ogoare numai două ore la zi, nu toată viața, ci numai 20 de ani (de la 25 la 45 de ani), el și-ar putea crea un confort de zece ori mai deplin decât acel ce îl aveau oamenii în 1929. Fiecare familie ar avea casa sa modernă, cu grădina de pomi și flori, cu cel mai bun automobil în garaj, în casă cu tot ceea ce tehnica de azi poate face viața mai plăcută și mai ușoară: lumină electrică, frigider, ventilatoare, mașini de bucătărie fără fum, mașini de spălat și uscat rufăria, aspiratoare de praf, baze cu apă caldă în toată bună vremea. Fiecare om s'ar putea bucura de plăcerea călătoriilor în țări îndepărtate, de acces la stațiuni balneare și climatice.

Că nu ajungem în „ratul” acesta material, pricina e răutatea și prostia omenească.

„Cel mai grăitor exemplu de risipa făcută în sistemul de producție actual, scrie Howard Scott, e lama de ras. Azi cunoaștem taina prin care orice fabricant de lame poate face, fără prea mare greutate, chiar și din cea mai ordinară tablă de fier, lame cu tăiș „tungsten-carbid”, al căror preț n'ar fi decât cu 20% mai urcat decât al lamelor actuale, dar în schimb ele ar putea fi folosite, fără să le ascuțim, o viață întreagă, ba ar putea fi lăsate și moștenire fiilor.

„Fabricile de lame ar putea produce în foarte scurtă vreme lame care să țină un veac, pentru toți locuitorii de pe pământ, dar îndată după aceea aceleași fabrici ar trebui să-și înceteze activitatea, așa ceva însă nu e pe placul miliardarilor fabricanți de gilete.

„Fabricile nu pot exista decât producând mărfuri lipsite de trăinicie, mărfuri ce trebuiesc

mereu înlocuite. Pentru fabricant e fără importanță risipa de muncă omenească și risipa de materii prime”, dacă din această risipă el are venit.

Inginerul Scott mai dă și alte exemple din industria textilă, a automobilelor, a chibriturilor. S'a descoperit, zice inginerul Scott, o urzică numită *ramie*, din tulpina căreia se pot scoate fire de 55-60 de cm. lungime. În țările sudice se pot face două recolte de ramie la an, iar cheltuielile de producție sunt foarte reduse. Producția pe hectar e de zece ori mai mare decât cea de bumbac. Țesăturile făcute din aceste fire sunt de șapte ori mai trainice decât acele din cea mai fină lână de Australia și de o sută de ori mai trainice decât țesăturile de bumbac. Firele acestei plante pot fi țesute ușor în amestec de bumbac ori mătase, dar și ele singure strălucesc aproape ca mătasa și pot fi colorate foarte ușor. Mai au o parte bună: trăinicia lor crește, dacă țesătura se udă cu apă. Hârtia făcută din fibrele de ramie n'o poți rupe cu mâna.

Inginerul Scott nu are nădejde că vom ajunge în curând să purtăm țesături de ramie, căci interesul fabricanților e „să ne dăm banii pe țesături ce se tocesc și se rup îndată, prefăcându-se ușor în zdrențe... La ce să facă ei țesături, care se întăresc dacă sunt spălate des, când pot



[G. Bologna: Hercule luptând cu Centaurul



Rodin: Plânsul

fabrica albituri de pat și de corp, care se topesc în mâinile spălătoarelor noastre?”

„Tehnicienii de azi – adaogă dl. Scott – ar fi în stare să fabrice automobile cu un randament (viteză, consumație de benzină etc.) egal cu al celor mai bune automobile de azi, dar care ...ar putea străbate o jumătate milion de kilometri, fără să le trebuiască nici cea mai mică reparație. Un astfel de automobil ar fi doar cu 50% mai scump decât prețul unui automobil de marcă de până acum... în schimb el ar fi de zece ori mai trașnic“. Dacă fabricile ar produce în serie automobile, să le zicem ...Matusalem, după 3-4 ani de fabricație ar trebui să-și închidă porțile.

Și în sfârșit ziarele dau, ca ultim exemplu din studiul inginerului Scott, chibritul pe viață. A fost făcută și această născocire, chibritul care să-l folosești o viață întreagă. Născocirea a speriat rău concernul suedez, care a ajuns furnizor de chibrite al întregii lumi. Acești oameni s'au grăbit să pună mâna pe taina chibritului celui ieftin și s'o închidă în cea mai grea casă de fier a lor, zăvorându-o cu de șapte ori șapte lacăte. În felul acesta capitaliștii suedezi și-au salvat dividendele dela o moarte sigură, iar chibritul cel ieftin a rămas ca o stea îndepărtată pe bolta idealului economiei raționale.

Dacă tot ce scriu ziarele despre inginerul Scott e adevărat și dacă calculele inginerului se reazimă pe stânca tare a realităților, atunci zările posibilului se deschid larg pentru civilizația omească. Dar nu numai civilizația ar înflori într-o astfel de atmosferă, ci și cultura. Dragostea de frumos și adevăr ar pătrunde în mai multe inimi, dacă e adevărată învățătura sociologiei, că nu poate fi realizată o cultură mai înaltă fără eliberarea de sub jugul grijilor materiale.

Ziarele, care au adus știri despre calculele dlui Horward Scott, n'au amintit dacă pe tărâm alimentar a anunțat inginerul vreo revoluție sau nu. Mulți sunt de părere că pe acest tărâm nici nu se pot face revoluții, căci stomacul e un organ foarte tradiționalist. Indepărtarea de tradiție se pedepsește aspru, chiar dacă nu ne dăm seama decât mai târziu, cum ne-a lămurit cu descoperirea vitaminelor. Caricaturiștii ținutesc cu ironia lor pe cei ce au îndrăznit să vorbească de o hrană „condensată“ în pilule. Totuși o ieftinire sensibilă a articolelor alimentare ar aduce multă ușurare bugetului familial, doar o bună parte din venite se cheltuiesc pentru bucătărie.

Un început de ieftinire îl anunțase revista americană „Time“, care adusesse nu de mult vestea că fabrica de bere Anheuser-Busch din St. Louis, pregătește într-una din căzile sale o tonă de „carne sintetică“ în decurs de 12 ore. Învățați suedezi și-au desăvârșit și ei o metodă de fabricare a cărnii. O firmă suedeză, care se ocupa cu fabricarea drojdiei, a contribuit mult la desăvârșirea acestei metode, iar când experiențele i-au fost încununate de succes, a instalat o fabrică în care să producă 300.000 de kg. carne sintetică anual.

Deschizător de cale în aceste încercări a fost chimistul A. C. Thaysen. El s'a străduit să producă o drojdie mai bună, care să mărească puterea de nutriție a alimentelor noastre. I-a și reușit să producă o drojdie cu gust de nucă. Studiile începute în Europa au fost continuate în America de Carl Lindgen, un învățat de origine suedeză. Lindgen și-a pus de gând să facă o serie întreagă de drojdii, având gustul tuturor alimentelor noastre obișnuite. Prin încrucișarea diferitelor specii de ciuperci (din drojdii) i-a reușit să creeze alimente cu un gust atât de fin, încât și celor mai alegători oameni le lasă gura apă după ele.

Producerea acestor drojdii e foarte simplă, puțin costisitoare și se face în câteva ore. Într-o cadă mare, care conține 25.000 de litri de apă, se pun 60 de kg. de drojdie, 1500 kg. de melasă (rămășiță dela fabricarea zahărului), se adaogă amoniac și se trece prin cultură un curent puter-

nici de aler (300 metri cubi la minut). Ciupercile se hrănesc cu zahărul din melasă, dezvoltându-se foarte repede. După 12 ore greutatea lor e de vreo 16 ori mai mare decât la început. Scoase din cadă și uscate, ele au înfățișare de praf de culoare brună, cu gust de carne, de nucă sau anume verdețuri, după natura drojdiei puse spre fermentare. De vreo doi ani de zile se pregătesc din drojdie o mulțime de alimente, în care drojdia e un component principal. Statele-Unite trebuind să-și alimenteze trupele la depărtări mari, au cumpărat cantități importante de „carne sintetică”, căci e tot atât de hrănitoare, are tot atâta albumină ca și carnea adevărată, în schimb e de cinci ori mai ieftină, iar transportul ei se face mult mai ușor.

Nu mai lungim vorba. E limpede că omul ar putea trăi fără nicio grijă de pâinea cea de toate zilele, ar putea avea îmbrăcăminte, casă și confort ales, dacă ar vrea cu adevărat să-și organizeze viața rațional. Știința ne spune că nici mizeria din vremi de pace, nici lacrimile din vremi de războiu nu sunt fatal legate de scurta

și zbuciumata noastră viață pământească. Poate că demonul care în vremi de pace își ține labele pe aripile omenirii, nelăsând-o să se înalțe în zări mai luminoase, e același cu demonul care în vremi de războiu îl face sărmanei omeniri răni adânci, hrănindu-se cu sângele ei cald. Poate că numele demonului e mamona. Dacă Sfântului Gheorghe i s'ar face milă de oameni și ar alunga jivina, poate că oamenii, stăpâni pe atâtea bunuri, pe atâtea forțe s'ar izbi într-o zi cu mai multă sete, cu forța mărită ce o au în mâni. Doar trista istorie omenească e plină de progrese și dezastre pe tărâmul civilizației. Mai ales în veacul din urmă, progresele pe tărâmul material au fost uluitoare: știința și bunăstarea au progresat prin salturi uriașe, dar și războaiele cele mai sângeroase tot în acest veac le-am trăit. Va fi mereu așa, până ce omul nu va face un mare salt spre înălțime, dar nu cu ajutorul motoarelor de mil de cal putere, ci cu puterea liniștită a inimii, care să dorească împărtășirea din idealul iubirii apropiatului.

BCU Cluj / Central University Library Cluj



Fl. Pretorian: Costume din Scheiu



IN DRUMETIE

La Mănăstirea „Sfântul Ilie Prorocul“

de AUG. FAUR

Este firesc ca odată cu ivirea celor dintâi flori de primăvară fiecare om să se dorească după o viață mai senină și mai bună. Orașul, ori câte surprize ar prezenta, nu va reuși să redea niciodată pe deplin puterea de înviorarea sufletului.

La câmp, pe pajiște, în natură se află viața. Acolo sufletul tresare la fiecare fir de iarbă; de aceea, nu știu cum, dar nu pot să nu-mi mărturisesc bucuria când am aflat că voi putea părăsi orașul, petrecând câteva zile la țară.

Când am ajuns la gară, trenul gema de călători. Abia dacă am putut să-mi așez geamantanul pe un colț al culoarului. Alături de mine mai erau două surori dela o Instituție de călugărițe, câteva fete mai răsărite dela țară, iar mai îndărăt o domnișoară rumenă și plină de necaz. Neavând pe cine se răzbuna, își mărturisea sleși necazul, pentru că „tinerii de limonadă de astăzi“ n'au fost destul de amabili cu ea.

În colțul din stânga culoarului surorile stăteau liniștite. Nu le-a supărat aglomerația, nu s'au simțit incomodate ori de câteori călătorii s'au atins de uniformele lor, ci stăteau resemnate și împăcate.

Imobilizat, stăteam locului, ca un par înfipt într'un tău cu cânepă. La una din garile din vecinătate surorile s'au dat jos. Prin plecarea lor s'au făcut două locuri libere și radîos, m'am grăbit și eu, ca nu cumva un altul mai sprinten să-mi treacă pe dinainte. De acum eram liniștit. Aveam și eu, în sfârșit, locul meu, de unde puteam privi lumea cu tot farmecul pe care-l imbie o zi de Mai.

În fuga nebună a trenului nu mă săturam să privesc. Prin fața ochilor mei se perindau tot

felul de tablouri. Copilașii alergau desculți pe tot parcursul drumului și nu știam ce să admir mai mult: sănătatea și vioiciunea lor, sau câmpurile care se 'ntindeau ca niște covoare minunate din poveștile fermecate ale copilăriei. Aici un om își indemna boii la plug, dincolo niște copilași mai răsăriți cotrobăiau cu plivitorile printre firele verzi și subțiri ale unei holde de grâu după burueni.

În depărtare, deodată au început să apară niște dealuri costelive, pentru că nu peste mult să se profileze conturul unor coaste mai golașe. Un domn care era mai în apropiere, văzând cât de mult eram preocupat de ceea ce-mi oferea natura, se apropie de mine și-mi zice:

– E Csicsó-Ciceul, Părinte! În apropiere e satul meu de naștere și dacă ai vrea să știi ceva despre însemnătatea lui sunt foarte bucuros să vă dau câteva deslușiri.

Preocupat de panoramele mele, nici n'am observat când dintr-o gară dincolo de Dês-Dej un domn s'a urcat în tren și a „ocupat“ loc alături de mine. Era o cunoștință veche. Ne-am strâns mâna și astfel aflai vești despre vechea cetate a satelor din împrejurimi și a oamenilor ce le locuiesc. Păcat că întreținerea noastră n'a putut dura mult, căci s'a dat jos într-o gară din apropierea Bethlen-Becleanului.

Dela Szeretfalva-Serețel am fost și mai atent. Călătoream pentru prima dată pe linia ce leagă această gară cu Dêda și cu toate că trecuseră mai bine de patru ore de când „ocupasem“ locul în picioare, nu mă simțeam obosit.

La Nagysajó-Șteul-Mare, unde s'a făcut loc într'un compartiment, parcă mi-a fost necaz că trebuia să mă despart de locul acesta. Dar mai

era încă ceva. Satul acesta îmi răscolea o seamă de amintiri. În primăvara unui an, când încă nici pomeneală nu era de război, am rătăcit pe meleagurile lui, crezând că-mi voi face un rost în el. Am fost la biserică, am servit și predicați, am stat puțin de vorbă cu credincioșii și apoi am plecat în nădejdea că ziua de mâine îmi va aduce bucuria așteptată. Dar așteptarea mi-a fost lungă și zadarnică...

Acum călătoresc din nou pe meleagurile lui. Ochii-mi erau călători după biserica din deal, după casele parohiale, după valea ce trecea prin comună, dar nu puteam desprinde nimic. Și chiar acum a trebuit să plece și domnul al cărui loc urma să-l ocup eu... O doamnă binevoitoare mă îndeamnă să mă grăbesc, ca nu cumva să mă întreacă un altul. Sărmana, ea nu știa ce gânduri mă pășteau pe mine. M'am lăsat păgubaș de amintiri și am primit invitația.

Dar instalarea mea boerească nu a fost a bună. Obosit, m'a cuprins somnul. Oricât am luptat, n'am putut rezista. Am ațipit puțin și după ce mi-am revenit m'am reintors la geamul de pe culoar.

În depărtare, satele se pierdeau în zare.

Dela Alsórépa-Răpa de Jos n'am mai intrat în compartiment. Se apropiiau depresunile subcarpatice ale munților și voiam să le văd măreția chiar dela cea dintâi aruncătură de ochi.

Regiunea e cu adevărat incântătoare. Măreția ei însă parcă nu se lasă prinsă de peana slăbănoagă a unui om.

Linia ferată merge paralel cu apa Maros-Mureșului, având în partea dreaptă, cum călătorești în susul apei, o coloană abruptă de munți

impăduriți de toată frumusețea. Dincolo, peste Maros-Mureș, se întind în linie satele, cât poți cuprinde cu ochii. În dosul lor se proiectează o serie de coaste, pline de iarbă și pădure de brad. Râul cotește în toate părțile, iar alături de el trenul își mlădie trupul ca un balaur.

Dela Déda-Deda la Maroshéviz-Toplița drumul a ținut aproape două ore. Stând mereu în fața geamului, privirile mi se pierdeau în zare și savurând tot ceea ce poate încanta pe om, am trăit duhovnicește alături de toți frații noștri, cari s'au nevoit a dura acele biserici mărețe de pe tot parcursul drumului. În special biserica dela Gödemesterháza-Stânceni e o catedrală adevărată. În comuna aceea resfirată pe atâtea vâlcele, cu case acoperite cu șindrilă, biserica te mână cu gândul la ținuturile cu Domni și Domnițe din alte vremuri, la voievozi și boeri cari nu-și puteau afla alean sufletului până când nu clădeau în zidurile vreunei ctitorii, odată cu truda și o parte din inima lor. Și înimă mare trebuie că au avut acei credincioși munteni de au durat ceea ce au durat.

De aci până la Maroshéviz-Toplița, cu trenul nu mai este decât cale de o țigară bună. Cei 8-10 km. dispar cu o fuțală nebună, încât nici nu observi când privirile se furișează peste cele două fabrici de cherestea, până undeva departe, pe culmile pline de zăpadă ale Călimanilor.

Maroshéviz-Toplița e un sat răsărit. Gara mare și frumos îngrijită, cu lume și mișcare multă, biserici și castele mărețe și case care se resfiră, cât vezi cu ochii, pe toate văile, câmpiile și colinele din împrejurimi.

Ținta călătoriei mele era mănăstirea. Dintr'o



Mănăstirea „Sf. Ilie Prorocul” cu Soborul ei de acum câțiva ani



Port românesc

singură privire mi-am cules impresiile și ca să nu pierd vremea, mi-am îndreptat pașii spre ctitoria patriarhală.

Mănăstirea e așezată în partea de Apus a comunei, sub poala imediată a unor dealuri costelive. Curtea ei e nespus de frumoasă și primitoare. Pe o întindere de 9-10 jugăre de loc, plane ca masa, sunt toate acareturile mănăstirii. La șoseaua națională e clopotnița cu două chilii pentru vizitatori, prin mijlocul cărora trece un mic coridor. În turnul clopotniței două clopote cu glas melodios chiamă zilnic inimile cucernice la rugăciune.

Din mijlocul coridorului se deschide o alee frumoasă de brazi, care duce, ca prin tunel, direct la ușa mănăstirii. În dreapta și'n stânga mănăstirii se află două supraedificate sănătoase, dintre care una e stareția, iar cealaltă e destinată pentru locuința monahilor. În partea de Apus a curții se mai află o casă și celelalte dependințe pentru gospodărie.

Locul unde e așezată mănăstirea propriu zisă e cât se poate de bine ales. Retrasă în ime-

diata apropiere a coastei din dos, pare o adevărată bijuterie. Coridorul de brazi ce o leagă de șosea, mestecenii, plopii, frasinii și diferitele soluri de pomi ce străjuesc în jurul ei, așezați după un plan simetric, te primesc plăcut. Și aceeași impresie o rezervă și interiorul. Nici n'ai ajuns să faci decât câțiva pași pe treptele ce urcă spre pridvorul din fața bisericii și prin ușa întredeschisă strălucesc în priviri contururile aurite ale Sfinților Impărați Constantin și Elena și ale altor sfinți și ucenici. Înăuntru e totdeauna miros de tămâie. O lumină plină de taină te învăluie în undele ei, încât nu știi spre ce să-ți îndrepti mai întâi privirile.

În curtea Mănăstirii cuvioșii călugări își văd de treburile lor. Serviciul vecerniei l-au terminat. În mijlocul lor se deosebește mai bine chipul îmbătrânit al starețului Amfilochie Ionașcu. Aplecat de ani și de griji, cu o barbă neagră stufoasă, în care vremea a nins șuvițe fine argintii, e plin de toată luarea aminte.

Cu aceeași dragoste te întâmpină și ceilalți monahi. Ieromonahul Iulian Bochiș, cu toate că e tânăr de ani, bunătatea i se citește în priviri, iar „frații“, care mai de care, se întrec a înalta cât mai mult pe cărările duhovniciei.

Mănăstirea aceasta e ctitorie patriarhală. A fost ridicată de Prea fericitul Patriarh Dr. Miron Cristea, pe locul unde a văzut lumina zilei. Ca recunoștință pentru părinții săi și pentru platurile pe cari s'a înveselit în vremile copilăriei, a ridicat acest locaș cu scopul de a servi și de gospodăria atât pentru iubiții săi părinți cât și pentru unele rudeni mai apropiate. În subsolul acestei mănăstiri își și dorm somnul de veci părinții săi Gheorghe și Domnița.

Clădirea Mănăstirii nu e nouă. Ea a mai servit ca biserică parohială în Godeșterhăza-Stănceni, până când vrednicii credincioși de acolo și-au ridicat monumentala biserică. Rămasă ca o vestigie veche, pe vremea când Prea Fericitul Patriarh era episcop la Caransebeș a cumpărat-o și a adus-o pe moșia părinților săi. A renovat-o, i-a refăcut pictura și i-a făcut un iconostas nou de o valoare artistică rară.

A fost predată destinației sale în toamna anului 1928 și de atunci prin modestii și cuvioșii călugări ce o populează își duce în tihnă viața după rânduielile cănoanelor.

Așezată într'un mediu foarte prielnic, Mănăstirea a însemnat chiar dela început un loc de primenire duhovnicească. Vestea i s'a dus până la mari depărtări și credincioșii au alergat și aleargă și astăzi, cu desaga pe umeri, pentru a li se face tot felul de rugăciuni și slujbe.

Între păreții ei nu e zi lăsată de Dumnezeu să nu se adăpostască pelerinii. Ceasuri întregi îi vezi ingenunchați și nemișcați, până când li se termină toate cetaniile. Pe fața lor e întipărită toată strămoșeasca noastră credință. Pletele lor lungi, fața lor dură și brăzdată de cutele unei vieți de trudă și griji, în fața iconostasului își primesc seninătatea și liniștea după care au alergat.

– Dumniata din care parte ai venit, mă adresați unei femei cu fața palidă și cu privirile puțin pierdute.

– Dela Bělbor, părinte, imi răspunse scurt și răspicat.

– Ce năcaz te-a adus prin părțile aceștea?

Sfioasă, a făcut un pas spre mine și, cu multă încredere, a început a-și descoase tot sbuciumul ce-l poartă în suflet.

– Dar pe dumneata, moșule, ce gânduri te-a îndemnat spre așezământul acesta sfânt, mai adăugați către un bătrân ce avea trei degete dela mână stângă căptușite într-o cutie de piele.

Sfătos, m'a privit drept în față și a zis:

– Apoi, vezi dumneata, am avut o treabă pe la domni dela cântălărie și baba mi-a pus de acasă o leturghie de prescuri, pentruca să facă părinții o slujbă de sufletul celor trecuți.

– Bine, dar numai la morți s'a gândit? Pentru cei rămași în viață nu mai dorește nimic dela Dumnezeu?

– Cum de nu, părinte! Mi-a dat și pentru vii un pomelnic întreg, numai că pe ăștia nu-i știu fără scrisoare. Suntem familie mare și avem atâția nepoți și nepoate, unii pe aici, alții plecați în alte părți, de ni se rupe inima... Și în timp ce fața a început să-i capete o nuanță de îngrijorare, cu mâna cea sănătoasă a început a scotoți prin

străfundurile adânci ale unui buzunar dela suman. Dintr'un carnețel cu file pătrate a citit apoi numele căsenilor și al nepoților. Erau mulți la număr. Aproape pentru fiecare avea câte un cuvânt deosebit, descriindu-l în culorile cele mai alese. În special se tânguia pentru unul, care e dus de parte și, după cât știe, s'a dus să învețe carte ca să ajungă „doctor de alii mari”.

– Să-ți trăiască, moșule, mai adăugați, că mulți mai ai și după cât văd toată inima dumitale e alături de ei.

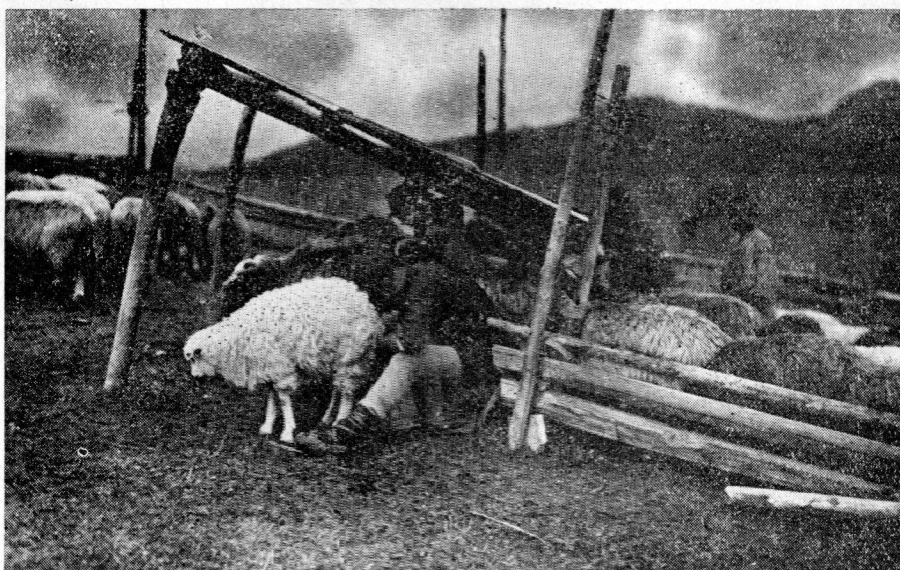
– Apoi, cum nu, cinstite părinte, pentru ei mai trăesc. Eu sunt bătrân acum și tot rostul meu în fericirea lor îl văd. Numai de ar scăpa cu viața aceia cari sunt în război. Ce zici, o mai ținea mult războiul acesta?

– Apoi, moșule, noi pentru „pacea a toată lumea” ne rugăm și cred că Dumnezeu nu peste mult îi va pune odată capăt.

Și povestea cu moșneagul acesta plăcut s'ar mai fi continuat, dacă nu și-ar fi făcut apariția spre veranda stareției două femei în strae negre, cari căutau să stea de vorbă cu părintele stareț.

Aceleași griji le-au adus și pe ele. Când m'am uitat însă peste registrul în care starețul Amfilochie notase numele celor ce doreau să fie pomeniți la slujbe, aproape că nu-mi venea să cred ochilor. Pomelnicul era lung, dar între cei înșirați n'am aflat decât puține nume românești.

– Să nu vă mirați, Prea Cucernice, curmă deodată starețul nedumerirea mea. Biserica noastră e cercetată de tot felul de oameni și nu odată s'a întâmplat să primim scrisori dela mari depărtări, în limbi pe cari noi numai cu greu le înțelegem. Și facem tot, Prea Cucernice, facem tot, că vedeți și Prea Cucernicia Voastră, asta ni-e



Mulsul oilor

mentrea. Și noi nu putem avea mângăere mai mare ca și atunci când diferiții credincioși ce s'au abătut odată pe la noi, mai vin sau ne mai roagă să le pomenim numele la sfintele slujbe.

De peste dealurile din împrejurimi întunecul a început a se lăsa peste veranda stăreței, încât, peste voința noastră, am fost nevoiți a curma poveștile cu cei din jur.

Fiind ctitorie patriarhală, Mănăstirea „Sfântului Proroc Ilie”, chiar dela început s'a bucurat de o atențiune și grijă deosebită. Stăreții ce au condus-o au fost oameni vrednici și cu tragere de inimă. Prin ei Mănăstirea a înaintat treptat în stima și respectul tuturor. Și numele i s'a dus departe.

Intr'una din zile, stând de povești cu unul dintre ieromonahi m'a îndemnat să trec cu privirile peste Cartea de Aur și Registrul de vizitatori.

Îam urmat sfatul cu plăcere. Cărțile acestea sunt o adevărată comoară. Cele mai de seamă personalități, trecând pela acest așezământ de credință, și-au lăsat impresiile și numele pe filele lor. Însemnările lor sunt multe la număr și cel ce ar vrea să se ocupe cu ele, ar avea mult de lucru. Din mulțimea lor reproduc însemnările cele mai de seamă. „În val-vârtejul grijilor pentru trebuințele vieții – zice Preafericitul Intemeetor – opriți-vă uneori în fața acestui sfânt lăcaș; intrați baremi pe o clipă în bisericuța lui și ascultați slujbele cuvioșilor călugări cari zilnic să roagă pentru binele și sănătatea voastră. Cum își as-

tămpără cerbul setea la izvorul de apă curată, așa veți găsi și voi aici o oază de verdeață și pentru suflet un izvor de dumnezeiești povești în pustiu! năcazurilor din viață”. Sau: „Cler și popor, în frățescă împreunare a inimilor ne-am rugat și astăzi pentru odihna sufletului ctitorilor acestei sfinte Mănăstiri și pentru buna liniște a văzduhurilor, pentru îmbelșugarea roadelor pământului și pentru vremi cu pace”. (P. S. S. Episcopul N. Colan) „Večnică pomenire ctitorilor și fondatorului sfintei Mănăstiri „Ilie Prorocul”, far de lumină prin valuri și neguri – celor înviforați li man și nădejde” (P. C. S. Protosinelul Ion Dinu). „După străvechea datină lăcaș închinat credinței ortodoxe. Dumnezeu să-i dea ocrotire și credincioșii cinste.” (Oct. Goga).

În liniștea senină a Mănăstirii sufletul petrece în liniște și pace. Acolo numai poate afla mângăerea pe care lumea dinafară astăzi nu l-o poate da.

Cercetând Mănăstirea dela Maroshéviz-Topolsta, pelerinul va afla niște călugări simpli, modesti și binevoitori. Dar tocmai în această modestie și bună voință a lor se întrezărește tot duhul creștinesc atât de necesar astăzi. O zi, două, sau o săptămână alături de ei și alături de frumoasa bisericuță în care-și fac zilnic rugăciunile, e tocmai ceea ce trebuie pentru a putea înfrunta cu resemnare vitregia acestor zile din cale afară de grele.

CRONICA LITERARĂ

Prot. Dr. L. G. Munteanu: VIAȚA SFÂNTULUI APOSTOL PETRU. Editura Episcopiei Ortodoxe Române. Kolozsvár-Cluj, 1944. Pag. 204. Preț 6 P.

După ce în fiecare din anii precedenți ne-am înfățișat pe rând viața și activitatea Mântuitorului, a sf. apostol Pavel, a sf. apostol și evanghelist Ioan, Păr. Dr. L. G. Munteanu, eminentul profesor al Academiei teol. ort. rom. din Kolozsvár-Cluj, de astădată ne prezintă cu aceeași competență și imparțialitate pe sf. Petru, cel care oscilează atât de mult în credința sa, până să ajungă și să rămână totuși „un mare apostol: mai mare decât ni-l înfățișează critica protestantă, care din opoziție față de catolicism îi la întreg nimbul de strălucire, dar mai mic decât îl socotește personalitatea, care-și întemeiază drepturile pe succesiunea episcopatului lui Petru”.

Fixându-l poziția între aceste două extremități în luptă, separând realitatea istorică de ficțiunea legendară, fără să detragă ceva din personalitatea acestui apostol, îl situază la locul cuvenit în istoria creștinismului. Lucrul la care s'a angajat nu e deloc ușor, întrucât „în jurul persoanei lui Petru veacurile creștine au țesut și legende, cari de multeori ajung în contradicție cu datele sigure ale cărților sfinte... ba chiar și după documentele istorice sigure, viața lui Petru este greu de reconstruit”. Indepărtând cu scrupulozitate tot ce veacurile următoare au țesut în jurul persoanei lui Petru – fie din admirațiune sinceră, fie din interesul de a exploata această admirație punând-o în serviciul unei anumite teze – autorul merită pe drept să fie felicitat pentru felul obiectiv cum a reușit să evidențieze personalitatea

acestul apostol entuziast, fără să-l fi scăzut ceva din calitățile personale sau din rolul avut la formarea Bisericii primare.

Lucrare se împarte în patru părți. Prima conține, într'un singur capitol, date biografice - în parte inedite și puțin cunoscute - din viața lui Petru înainte de a fi devenit apostol. Originar dintr'o familie de pescari galileeni săracă, educația lui s'a redus la cele comunicate de părinți, cari își inițiau copiii în tainele Legii și prorociilor. Astfel a devenit un bun credincios, un evlavios care aștepta nerăbdător venirea lui Mesia și întemeierea unei împărății conforme cu idealul nutrit de iudeii contemporani. Stăpânit de această psihoză generală a conaționalilor și a timpului, când aude de scularea unui mare proroc în Israel, coboară la Iordan și-l ascultă pe Ioan Botezătorul, formându-și convingerea că Ioan este înaintemergătorul lui Mesia. Aici îl cunoaște pe Iisus.

Partea doua ni-l arată pe Petru în tovărășia și școala Mântuitorului. Aceasta este faza de formare a lui ca apostol, devenind mai târziu unul din stâlpii Bisericii. Adoptând o expunere uneori sistematică, altădată cronologică a evenimentelor, ne înfățișează în 24 de capitole evoluția transformării lui Petru, oscilările lui între concepțiile sale vechi și noua idee despre împărăția mesianică și despre Hristos ca fiu al lui Dumnezeu și necesitatea patimilor sale mântuitoare. Neputându-le totdeauna concilia, are unele momente de nedumerire, de șovăială, prin care se atrage muștrări din partea Mântuitorului. Altădată e prea increzut în alipirea sa față de Învățătorul său, ceea ce nu-l împiedică să se lapede de El în timp de ispită, cu toate că a fost prevenit. Fire involburată și spontană, temperament activ și foarte impresionabil ca un resort încordat, acționează totdeauna sub impresia primului impuls, ceea ce îl împinge uneori până la nesocotință. Cu toate acestea Mântuitorul apreciazându-l la justă valoare entuziasmul, sinceritatea și credința, îl distinge cu aceeași încredere pe care a avut-o și față de Iacob și Ioan, toți trei fiind martori ai unor scene, la cari ceilalți apostoli n'au participat. Însă cu toată această încredere, nu l-a încredințat nici lui și nici vreunui alt apostol vreun primat, ceea ce ar fi și fost în vădită contradicție cu spiritul Evangheliei sale. De aceea sunt greșit tălmăcite de către apusenii unele cuvinte, prin cari Mântuitorul l-ar fi acordat lui Petru un primat juridicțional.

În partea a treia în cursul celor 17 capitole expune activitatea lui Petru după pogorirea sf. Duh. Aici expunerea e strict cronologică, ară-

tând că activitatea lui misionară poate fi urmărită pas de pas numai până la anul 42, când, scăpând în mod miraculos din închisoarea lui Irod Agrippa, s'a dus „într'alt loc“, care după apusenii nu poate fi decât Roma. Analizând cu multă obiectivitate, cu mult simț critic și o logică de fier toate argumentele invocate de apusenii întru sprijinirea tezei unui episcopat de 25 ani al lui Petru în Roma, demonstrează că din toate aceste argumente rezultă numai atât că Petru a murit în Roma, dar nu că ar fi fost activ acolo. Acest lucru rezultă într'un mod mai presus de orice îndoielă și din epistolele sf. apostol Pavel, care nu pomeneste nimic despre prezența lui Petru în orașul etern. Iar din raportul dintre acești doi corifei mai rezultă și aceea, că Petru n'a avut nici un drept de primat, pe care de altfel Petru nici nu l-a revendicat și nici nu l-a exercitat vreodată, deși ocazii s'ar fi oferit destule. De altfel și cele două epistole scrise de Petru din Babilon se îndreaptă contra tezei apusene.

În fine, partea a patra și ultima tratează într'un singur capitol despre sfârșitul vieții lui Petru. Prins în Babilon în cursul persecuției lui Nero, fu adus la Roma, unde a suferit martiriul, murind pe cruce, răstignit cu capul în jos, după înfrumusețări mai târzii.

Dar a expune toate laturile și toate problemele ridicate în această documentată lucrare, care este o incursiune din cele mai izbutite în viața marelui apostol, ar însemna să depășim dimensiunile limitate ale unei dări de seamă. Ea trebuie citită de toți cei ce vreau să se edifice asupra creștinismului primar și a promotorilor lui.

E. N.



Dr. Aug. Faur: POVEȘTE EVANGHELICE.
Editura gazetei „Săptămăna“, Bezterce-Bistrița.
Pag. 124.

Cartea cuprinde 56 meditații evanghelice publicate de ziarul „Săptămăna“ în cursul anului 1941-42. Chiar faptul că redacția a găsit cu cale să adune într'un frumos volum meditațiile părintelui A. Faur este o dovadă a bunei aprecieri și a valorii lor incontestabile. Desigur, s'a gândit redacția, cuvântul dumnezeiescilor învățători prins într'o tălcuire ușoară, dar nu mai puțin profundă, din care cetitorii sătenii ai „Săptămânii“ s'au înfruptat și luminat un an de zile, e bine și folositor să fie pus la dispoziția oricui doarește, avându-l la îndemână oricând. Bun gând a avut și o lucrare laudabilă a săvârșit. Bun, fiindcă pe deoparte strădania oamenilor de bine

merită toată atențiunea, iar pe de altă învățătura evanghelică în împrejurările date este singura în stare a vărsa o rază de lumină și de mângăiere în sufletul satelor și orașelor noastre.

Părintele A. Faur, iscusit mănăitor al condeiului și zelos misionar al evangheliei lui Hristos în mijlocul tinerilor vlăstare ale neamului pornite pe drumul greu al învățurii, cu ani de zile în urmă prin scrisul său împede și substanțial a făcut cîste revistelor și ziarelor care apar pe plaiurile noastre transilvane. În lumea teologiei noastre este cunoscut și apreciat. În noua lucrare

rămâne același. Cele 56 de meditații scurte la evangheliile duminicale sunt tot atâtea sinteze bine roșunite și pline de limpezime ale marilor adevăruri de viață pe care le-a propovăduit Mântuitorul. Cu o deosebită finețe, din fiecare text evanghelic scoate în relief părțile mai greu de pătruns, care de obicei chiar și celor mai familiarizați cu Sf. Scripturi le scapă din vedere, trăgând concluzii edificatoare.

Oricine va citi cartea cu răgaz va avea câteva ceasuri de înălțare sufletească.

L. M.

INSEMNĂRI

SENSUL RUSALIILOR

Numărul de Rusalii al „Tribunei Ardealului” a fost cîntit cu colaborarea Prea Sfințitului Episcop Nicolae. Înaltul ierarh a scris un articol despre sensul Praznicului Pogoririi Duhului sfânt. Reproducem pentru cititorii noștri finalul acestui articol

„Biserica creștină e rodul Rusaliilor. Fiindcă la Rusalii — adică cincizeci de zile după Înviere — plînduindu-se prorocia Mântuitorului, Duhul sfânt s'a pogorit peste apostoli și cu focul Său cel dumnezeiesc l'a luminat, l'a mângăiat și l'a întărit, aprinzându-le în inimi nestovitul dor de propovădure și risipindu-le din suflet orice frică de vrășmășească prigoană. Din ziua Rusaliilor ucenicii Domnului nu și-au mai îngăduit plăcerilor lor hodonă și nu și-au mai dat vieții lor alt rost decît acela de a aduna sufletele de pe drumurile pierzaniei, în staulul izbăvitor al Bisericii lui Hristos. Iar curajul eroic cu care apostolii și-au împlinit acest rost a fost atît de mare, încît nu s'au mai sfiit de aci înainte să mărturisească mai marilor lumefii, că „se cade să asculte de Dumnezeu mai mult decît de oameni” — neîndărăptînd nici din fața morții pentru Hristos și pentru Biserica Lui, una sfântă.

Iată unul din minunatele înțeleșuri ale Rusaliilor creștinești.

Iar al doilea este, că'n ziua pogoririi Duhului sfânt Dumnezeu a pecetluit dreptul limbilor naționale. Căci prin sulețele de foc duhovnicești ce s'au lăsat peste sfinții apostoli, acestora li s'a dat putere să grăiască în toate limbile neamurilor adunate la Ierusalim de praznicul Rusaliilor, ca toți să priceapă izbăvitoarea propovădure a Evangheliei Domnului.

Duhul sfânt n'a făcut osebie între națiile mici și națiile mari, nici între cele „de neam ales” și cele „de neam prost”. El n'a făcut osebie între națiile cu trecut glorios și între cele cu trecut mai puțin măreț după socoteala vecului acestuia; ci le-a învăluit pe toate în căldura aceleiași iubiri și le-a cîntit pe toate cu același dumnezeiesc prețuire.

Cine — ori în ce slujbă a vieții s'ar găsi — nu se lasă călăuzit de acest adevăr, n'a înțeles nimic din neapieritoarele vestiri ale Rusaliilor.”

R. D.

TREI AUTOGRAFE ALE MITROPOLITULUI TEOFIL

(ALES ÎN 18 SEPT. 1693 și † 1698)

În biblioteca Episcopiei Române Unite din Kolozsvár-Cluj există un exemplar din Cazanăa dela Gova, 1642. Acest exemplar aparține Mitropolitului Teofil. Dovada o avem în faptul că poartă trei semnături autografe ale lui Teofil.

Întîia se află pe reversul folii a doua dela început, nenumerotată, în partea de jos, sub text.

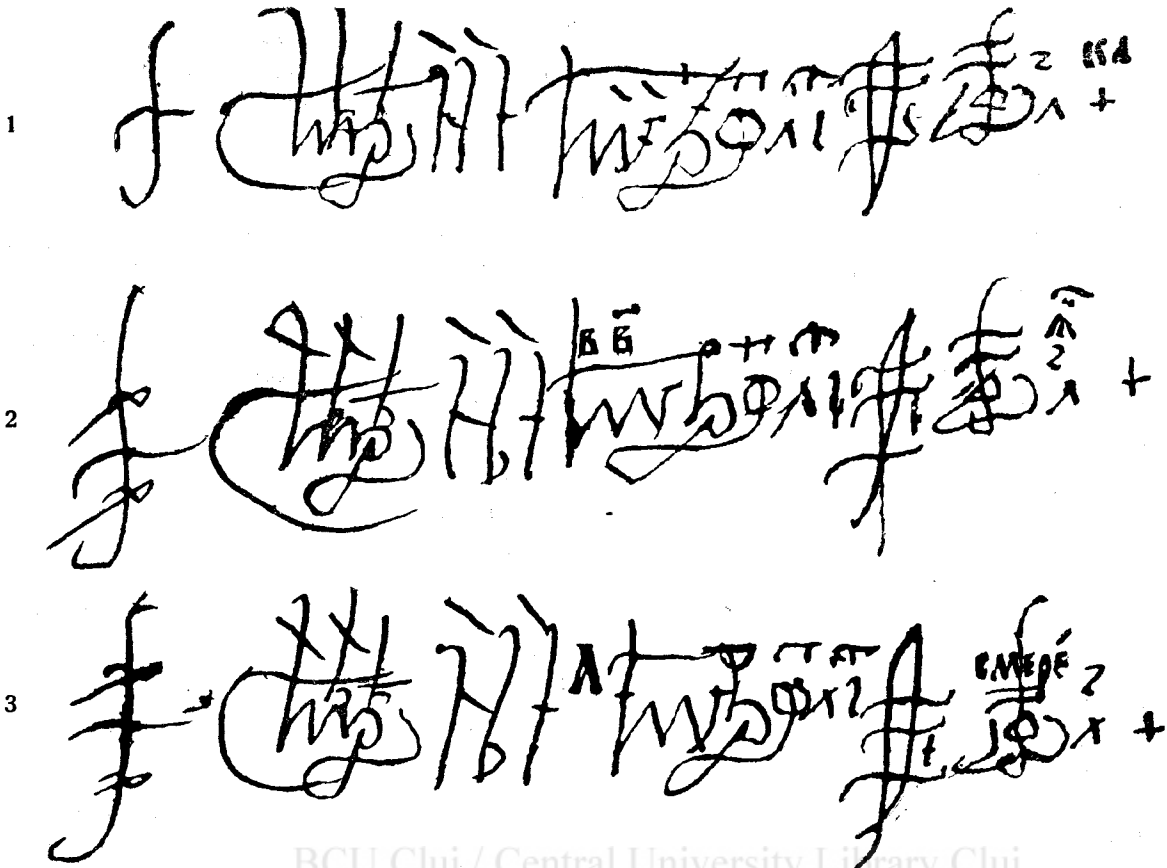
A doua se află pe pagina 1, jos, sub text, iar a treia pe pag. 19 tot în partea de jos, sub text. Le reproducem aci în aceeași ordine sub No. 1, 2 și 3.

Pe reversul primelor două folii nenumerotate dela început, în partea de sus, poartă siglul rotund de tuș al bisericii din Sohodol:

SIGIL. ECCLESIAE GR. CATH.
SOHODOLENSIS 1860

Dela pagina 24-62, în partea de jos, sub text, se află următoarele însemnări:

„Să (să) știe că astă stătă ca(r)te mu datu Ba(r)bu rusa(n) dinu Galteu la Besereca rojdi(i) ca (să)-l fie de pomenă sufletelor părinților săi și a(l) dumisale pe oltă pe sãmânt(ă) până la a(l)



Autografele Mitropolitului Teofil (1693–1698) de pe Cazania dela Govora, 1642.
= Smearitu[l] Mitropolit Teofil

7. sãmă și cine s'a(r) încumete
să o ture sau să o mute dî la
acea(s)tă stănătă Besăaracă unu(l)
ca acela să tie afurisitu de cel
tri sute și 18 de păriți sfiți ce
au făcutu sfătulu săboru în ni-
cheie și o (a)mu datu în mîna
că(r)sntcui și cu a sătenilo(r)
dî(n) voejde ca să-i po(r)te de
grija a ești sfi(n)te ca(r)te această
să nu ste închisă de (să) oa și
întăp(l)a a(l)tă că(r)tre eră aceasta
a me să nu(?) stee fă(r) trebă
ce să (să) spue s(n)tă Eva(n)g(e)-
lie dî pră ea".

Satele Galteu și Oijde sunt în
județul Alba, azi parohii române
unite, aparținătoare districtului pro-
topopesec de Alba-Iulia.

Alte însemnări:

„Scris=am eu popa Io(n) dîn
Oeide fecioru(l) lu(i) ianoș toder
dî(n) Crico". (Pag. 71, pe mar-
gine).

Intre Cazania dela Dumineca a
șasea după Paști și la praznicul

Înălțării Domnului se află o foaie
liberă, fără text și fără chenar,
dar socotită în paginatie, întrucât
Cazania Duminecii a 6-a se sfâr-
șește pe pagina 517, iar a Înăl-
țării se începe pe pag. 521.

Pe foaia liberă, pagina 518, se
află scrisă cu mîna rugăcluneia:
Invierea lui Hristos...

Cerneala cu care s'a scris această
rugăcluneie este identică cu cea a
autografelor. La fel trăsătura apă-
sată a slovelor. Literele *l* și *p* dîn
autografele de mai sus sunt iden-
tice cu acele dîn textul rugă-
clunii.

La sfârșitul rugăclunii se află
însemnarea: „aceasta a(m) scri(s)
văscrăsăntia hristo bo rumă-
nește".

După toate criteriile traducerea
aceasta în românește a rugăclunii
„Inviaria lui hs vede (m) - cum
scrie - aparține tot Mitropolitului
Teofil.

La sfârșitul cărții se află anexate

două foi.

Pe reversul primei foi există o
verslune a rugăclunii *Impărate*
ceresc cu un adaus, iar pe verso
Simbolul Credinței.

Pe foaia a doua se află: „Des-
pre legea lui Dumnezeu" - cu
prinzând cele 10 porunci cu textul
pe larg după Sf. Scriptură.

Cuvintele: „a 5 poră(n) că"
sunt scrise cu roșu. La fel, la sfâr-
șitul poruncilor se află scris cu
roșu: *Oijdia(?) chiciudu(l) u(c)l..*
nișu(l) i..rie.

Pe peretele dinlăuntru al scoar-
ței ultime se mai află textul rugă-
clunii: „Veniți să ne închină(m)
și să ne plecâ(m) lui hs..."

Toate aceste rugăcluni sunt
scrise de aceeaș mîna ca și ru-
găcluneia: *Inviaria lui hs ve-*
de(m).

Concluzia care se impune este
că această carte a aparținut bi-
bliotecii Mitropolitului Teofil.

Legătura cărții e cea originală,

întrucât foaia care a fost lipită pe peretele dinlăuntru al scoarței a doua a aparținut cărții *Învățătură*, Câmpulung 1642.

Pe pagina 519 = „Să (să) știe câte că(r)ți¹⁾ amu eu popa Io(n) întâi amu o păucentile acea(s)ta. U(n) molită(v) ni(c) rumâne(sc).

¹⁾ Cu ieri final.

e tipări(t) în stă(n)ta mână(s)țire a Be(l)gra(d)ulu(i). ș(i) un cea(s)lo(v) rumâne(s)cu dela Sibii. și letu(r)gle rumânia(s)că di(n) țară. s(i)u(n) Catapasteri rumâne(s)cu și o psa(l)țire rumânia(s)că și u(n) ro(c)smogla(s)ni(c) rumâne(s)cu scri(s) cu mână*.

FL. M.

† STAREȚUL NIFON

Nu s'au împlinit nici două luni de zile de când Părintele profesor Aug. Faur scria în aceste coloane cuvinte de entuziasm și dreaptă prețuire despre P. Cuviosul Ieromonah Nifon Matei – și iată că la încheierea numărului de față al „Vieții Ilustrate” primim trista veste despre săvârșirea din viață a vrednicului stareț.

Adormitul întru Domnul era moș din naștere. A îmbrățișat de copil viața mănăstirească. Devotamentul pentru casa lui Dumnezeu și râvna întru desăvârșirea

vieții duhovnicești l-a invrednicit să primească de vreme darul preoției, iar când, pe urma trecerii la cele veșnice a bunului „Moș Gherontie” – starețul Mănăstirii „Sf. Ana” din Rohi-Rohia – a primit greaua sarcină de a conduce acest așezământ de lumină și mângăiere ortodoxă, Părintele Nifon nu împlinise nici treizeci de ani.

Cu încreșcarea sa bunătate, cu neadormita sa râvnă și cu răbdarea sa de o seninătate aproape mucenicească a isbutit să-și crească în scurtă vreme câțiva colabora-

tori dintre cei mai devotați și să sălășluiască în cuprinsul Sf. Mănăstiri o viață cuvioasă de cea mai autentică frăție creștină.

Duhul cuceritor al acestel frății a zidit buna faimă de care se bucură astăzi Mănăstirea „Sf. Ana” din Rohi-Rohia. Ea este în cea mai mare parte rodul ostenețelor și jertfelniciei Starețului Nifon, pe care bunul Dumnezeu l-a chemat la Sine, ca – după atâta zdroabă călugărească și după o suferință îndelungată – să-și dea cununa vieții.

R. D.

VENIȚI LA MINE

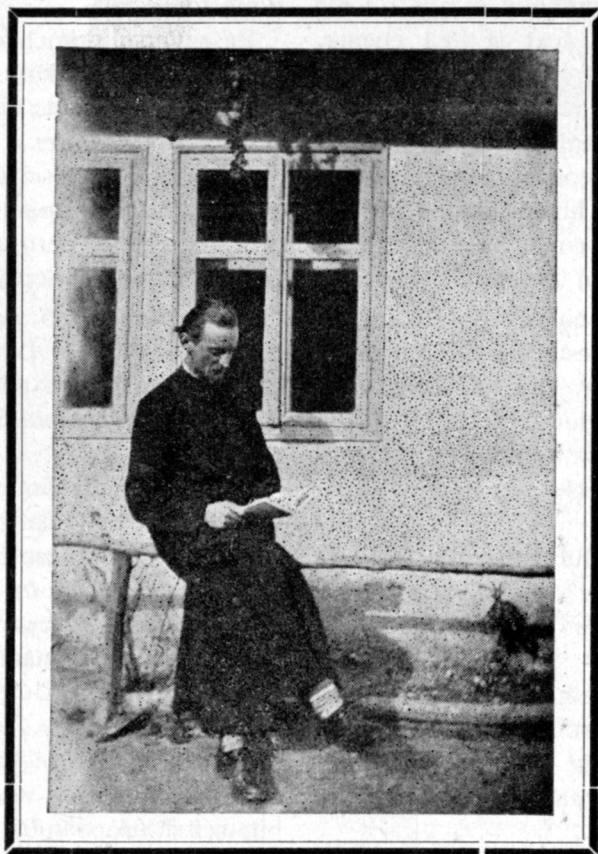
Acesta este titlul unei cărți de rugăciuni pe care P. S. S. Ioan Suciu, episcopul auxiliar gr.-cat. al Nagyvárad-Orășii a scos-o de curând pe seama copilașilor din biserica soră.

Dacă am spune că chemarea copiilor la Hristos e dintre cele mai potrivite, am spune puțin. Fiindcă aceasta este singura chemare izbăvitoare și pentru cei mici și pentru cei mari.

Drumul către Hristos se deschide indeosebi prin rugăciunea curată și prin fapta bună, plăcută oamenilor și lui Dumnezeu deopotrivă. Rugăciunea rostită de gură de copil este totdeauna curată. Și este, în același timp, aproape singura faptă bună pe care un nevârșit o poate săvârși. De aceea oricine învață pe copii să-și facă semnul sfintei cruci, sau îi povățuiește să rostească rugăciuni din neprăhănită lor inimă, le deschide calea spre Hristos și prin aceasta face din ei, cu timpul, credincioși vrednici ai Bisericii, mădulare folositoare ale societății, iar după săvârșirea din viață părtași ai împărăției lui Dumnezeu.

Iată gândurile ce ni le-a stărnit cartea de rugăciuni a Preasfințitului Ioan Suciu, carte impodobită cu ilustrații miniaturale, ca pentru măruntele făpturi omenești cărora li se adresează.

R. D.



† Starețul Nifon

Redacționale

Ziarul „Tribuna“ din localitate a publicat la timpul său o amplă dare de seamă despre înălțătatea festivitate religioasă care s'a desfășurat la Csucsa-Clucea în ziua de 7 Mai a. c.

Am reprodus și noi partea esențială a acestei cronici. Identificându-ne cu expunerile și aprecierile juste ale cronicarului, le-am fi împrumutat bucuros în întregime, dar motive de ordin tehnic nu ne-au îngăduit să facem acest lucru.

Am ținut să împărtășim cititorilor noștri această precizare, spre a preveni sau a risipi eventuale nedumeriri.

Red.



CITITȚI
TRIBUNA ARDEALULUI

Redacția și Administrația: Kolozsvár-Cluj, Str. Deák Ferenc 36.



• •
—
TIPOGRAFIA EPARHIEI
ORTODOXE ROMÂNE
KOLOZSVÁR-CLUJ
—
• •

Conducător responsabil:
Iuliu Stămurean

VIATA ILUSTRATA

REVISTA DE FAMILIE

APARE LUNAR, CU BINECUVNĂTAREA P. S. SALE EPISCOPULUI NICOLAE

EDITOR ȘI REDACTOR RESPONSABIL: Prof. L. G. MUNTEANU

ABONAMENTUL PE UN AN 15 PENGEI - UN NUMĂR 1.50 P.

PENTRU ROMÂNIA 600 LEI. - UN NUMĂR 60 LEI

REDACȚIA: KOLOZSVÁR-CLUJ, EPISCOPIA ORT. ROMÂNĂ, PIAȚA HITLER A. 18.

ADMINISTRAȚIA: KOLOZSVÁR-CLUJ, LIBRĂRIA EPARHIALĂ, PIAȚA HITLER A. 2.

—0-0—

ÎN ACEST NUMĂR:

L. G. MUNTEANU:	Sfântul Ilie
TITUS POIENARU:	Pe-al nesfârșirii drum (poezie)
TEODOR CICEU:	Sunt frate bun (poezie)
EMIL NICOLESCU:	Ce-ar face Isus în locul meu?
ALEX. BOCHIȘ:	Rusalii (poezie)
ION CHEREJAN:	Scrisoare (poezie)
VALENTIN RAUS:	Secerătoarei (poezie)
DIONIS FĂRCAȘIU:	Plecare în vis (poezie)
R. CUCUTĂ:	Realități și perspective
AUG. FAUR:	La Mănăstirea „Sfântul Ilie Prorocul”
E. N. și L. M.:	CRONICA LITERARĂ: Viața sf. apostol Petru. Povești evanghelice.
R. D. și FL. M.:	ÎNSEMNAȚII: Sensul Rusalilor. Trei auto- grafe ale Mitropolitului Teofil. † Starețul Nifon. Veniți la Mine.

COPERTA NOASTRĂ: ALEE DE TRANDAFIRI

PENTRU COLABORATORI

Revista se pune sub tipar totdeauna la 15 ale lunii. Domnii colaboratori sunt rugați să-și trimită manuscrisele până la această dată. Rugăm articole scurte, scrise cîteș, pe o singură pagină a hîrtiei. Ordinea articolelor e determinată de necesități tehnice, nu de alte considerații. - Manuscrisele nepublicate nu se înapoiază.